



Etude n°12

III

Mi majeur

Pour improviser, choisir une note de l'accord et appliquer les procédés vus dans la rubrique "Pratiquer".

Adapter l'octave

	1.						2.				
Instruments en Ut	E	G#m	C#m	G#m	A	E	F#m	B7	F#m	B7	E
Instruments en Fa	B	D#m	G#m	D#m	E	B	C#m	F#7	C#m	F#7	B
Instruments en Sib	F#	A#m	D#m	A#m	B	F#	G#m	C#7	G#m	C#7	F#
Instruments en Mib	D b	Fm	B b m	Fm	G b	D b	E b m	A b 7	E b m	A b 7	D b
	I	III	VI	III	IV	I	II	V ⁷	II	V ⁷	I