



Etude n°4

I - V7 - I - V7

I - V7 - V7 - I

Do majeur

Pour improviser, choisir une note de l'accord et appliquer les procédés vus dans la rubrique "Pratiquer".

Adapter l'octave

| | C | G7 | C | G7 | C | G7 | G7 | C |
|--------------------|---|----------------|---|----------------|---|----------------|----------------|---|
| Instruments en Ut | | | | | | | | |
| | I | V ⁷ | I | V ⁷ | I | V ⁷ | V ⁷ | I |
| | G | D7 | G | D7 | G | D7 | D7 | G |
| Instruments en Fa | | | | | | | | |
| | I | V ⁷ | I | V ⁷ | I | V ⁷ | V ⁷ | I |
| | D | A7 | D | A7 | D | A7 | A7 | D |
| Instruments en Sib | | | | | | | | |
| | I | V ⁷ | I | V ⁷ | I | V ⁷ | V ⁷ | I |
| | A | E7 | A | E7 | A | E7 | E7 | A |
| Instruments en Mib | | | | | | | | |
| | I | V ⁷ | I | V ⁷ | I | V ⁷ | V ⁷ | I |