



Etude n°5

I - IV - I - V7

I - IV - V7 - I

Lab majeur

Pour improviser, choisir une note de l'accord et appliquer les procédés vus dans la rubrique "Pratiquer".

Adapter l'octave

	A \flat	D \flat	A \flat	E \flat 7	A \flat	D \flat	E \flat 7	A \flat
Instruments en Ut								
	I	IV	I	V ⁷	I	IV	V ⁷	I
	E \flat	A \flat	E \flat	B \flat 7	E \flat	A \flat	B \flat 7	E \flat
Instruments en Fa								
	I	IV	I	V ⁷	I	IV	V ⁷	I
	B \flat	E \flat	B \flat	F7	B \flat	E \flat	F7	B \flat
Instruments en Sib								
	I	IV	I	V ⁷	I	IV	V ⁷	I
	F	B \flat	F	C7	F	B \flat	C7	F
Instruments en Mib								
	I	IV	I	V ⁷	I	IV	V ⁷	I