



Etude n°12

III

La majeur

Pour improviser, choisir une note de l'accord et appliquer les procédés vus dans la rubrique "Pratiquer".

Adapter l'octave

	<i>Adapter l'octave</i>						1.		2.		
Instruments en Ut	A	C#m	F#m	C#m	D	A	Bm	E7	Bm	E7	A
	I	III	VI	III	IV	I	II	V ⁷	II	V ⁷	I
Instruments en Fa	E	G#m	C#m	G#m	A	E	F#m	B7	F#m	B7	E
	I	III	VI	III	IV	I	II	V ⁷	II	V ⁷	I
Instruments en Sib	B	D#m	G#m	D#m	E	B	C#m	F#7	C#m	F#7	B
	I	III	VI	III	IV	I	II	V ⁷	II	V ⁷	I
Instruments en Mib	F#	A#m	D#m	A#m	B	F#	G#m	C#7	G#m	C#7	F#
	I	III	VI	III	IV	I	II	V ⁷	II	V ⁷	I