



# Pratiquer 1

## Notes répétées

### La majeur

#### LA GAMME

LA GAMME

Instruments en Ut *La Majeur*

Instruments en Fa *Mi Majeur*

Instruments en Sib *Si Majeur*

Instruments en Mib *Fa# Majeur*

#### PRATIQUER SUR LA GAMME

🔊 Pratiquer avec l'accompagnement audio

*Adapter, changer d'octave* *continuer* *continuer*

Ut

Fa

Sib

Mib

#### PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait majeur.

*Adapter l'octave* *Continuer sur toute l'étendue de l'instrument*

Ut **A**

Fa **E**

Sib **B**

Mib **F#**

**Fondamentale** **Tierce (majeure)** **Quinte (juste)**

- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec 7<sup>ème</sup> (V<sup>7</sup>), accord de septième de dominante.

**E7**                      **Fondamentale**    **Tierce (majeure)**    **Quinte (juste)**    **Septième (mineure)**

Ut                      **B7**

Fa                      **F#7**

Sib

Mib                      **C#7**

*Adapter l'octave*                      *Continuer sur toute l'étendue de l'instrument*

### VARIATIONS

Ut

Fa

Sib

Mib