



Pratiquer 4

Notes de passage

Fa majeur

LA GAMME

Four musical staves showing the scale for different instrument groups in the key of F major:

- Instruments en Ut:** Fa Majeur (Scale: F, G, A, Bb, C, D, E, F)
- Instruments en Fa:** Do Majeur (Scale: C, D, E, F, G, A, B, C)
- Instruments en Sib:** Sol Majeur (Scale: G, A, B, C, D, E, F#, G)
- Instruments en Mib:** Ré Majeur (Scale: D, E, F#, G, A, B, C#, D)

PRATIQUER SUR LA GAMME

Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave, pratiquer en mouvement contraire également

Four musical staves (Ut, Fa, Sib, Mib) showing practice exercises for the scale. Each staff includes ascending and descending lines with the word "continuer" indicating where to continue the exercise.

PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait majeur.

Adapter l'octave, pratiquer en mouvement contraire également

Four musical staves (Ut, Fa, Sib, Mib) showing chord diagrams for the first degree (F major) and three melodic lines for the first degree. The chords are labeled: F (Fundamentale), C (Tierce majeure), G (Quinte juste), and D.

- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec 7^{ème} (V⁷), accord de septième de dominante.

	C7	Fondamentale	Tierce (majeure)	Quinte (juste)	Septième (mineure)
Ut					
Fa	G7				
Sib	D7				
Mib	A7				

VARIATIONS

Ut	
Fa	
Sib	
Mib	